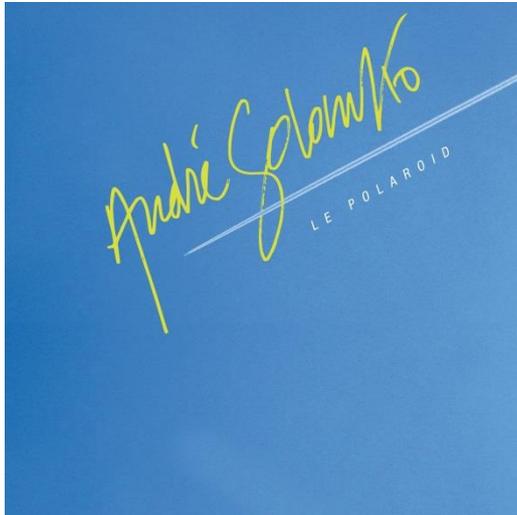


ANDRÉ SOLOMKO – “Le Polaroid”

“Original Scandinavian Groove Series Vol.2”

Disponible le **16 Juin 2014** en deluxe LP avec tip-on jacket et innersleeve & digital.



Label	Favorite Recordings	TRACKLIST: A1. Teasing You (7:43) A2. Last Day At Home (Mélancolie) (6:48) A3. Paraphraser (2:39) B1. Living in a Paper House (5:45) B2. Le Polaroid (6:11) B3. Afternoon (Feat. Stiina) (5:25) B4. Epilogue (1:51)
Cat Number	FVR092	
Format	Deluxe LP (tip jacket & innersleeve)	
UPC	3760179352726	
Release Date	June 16th 2014	
Distribution	The Pusher Dist.	

INFOS

Favorite Recordings présente **André Solomko**, en provenance de Finlande. Un artiste qui répand l'amour comme à la grande époque ! Une incroyable vibe jazzy, toute droite sortie de studios 100% analogique.

Né en Ukraine en 1965 et aujourd'hui basé en Finlande, André Solomko est tout d'abord une personnalité riche et attachante, mais aussi et surtout, un brillant saxophoniste et véritable esthète musical, dont la passion contagieuse, ne peut laisser indifférent.

Après un début de carrière fulgurant dans son URSS d'origine, le destin l'amènera vers la Finlande où, après quelques années difficiles, il lancera l'aventure **Vinyl Jam**, un label/studio/groupe basé à Helsinki. En résulteront 2 albums autoproduits entre 2006 et 2009, qui capteront vite l'attention de certains collectionneurs internationaux, dont Pascal Rioux, fondateur de Favorite Recordings, qui s'amourache immédiatement pour la patte et le son analogique d'André et lui propose donc de produire un troisième opus, qui sortira en 2012 sous le titre **Où es-tu maintenant ?**.

Acclamé par certains DJs internationaux, ce troisième album rencontrera aussi un succès notable au Japon, grâce au soutien local du label **P-Vine Records**. Une reconnaissance qui affirme un peu plus la relation entre André Solomko et Favorite Recordings, qui très rapidement envisagent ensemble l'écriture et la production de nouveaux morceaux.

Fidèle à sa passion pour les musiques de films et le Jazz des années 80, mais aussi à la tradition d'André Solomko de toujours produire et enregistrer sa musique en analogique, **Le Polaroid** s'inscrit dans la continuité de son prédécesseur et construit un kaléidoscope musical stylisé et esthétique. Entouré d'une équipe de musiciens en partie recomposée et de quelques invités comme **Alain Mion** (Cortex) ou **Mr Day**, André Solomko semble au sommet de son art, affichant un sens subtil de la mélodie et une aisance remarquable pour la composition.

On dit souvent que la musique ressemble à ceux qui la font... Courageux, passionné, exigeant, émouvant, authentique, voilà autant d'adjectifs qui semblent naturels pour décrire André Solomko et, si on en croit le dicton, cet éblouissant nouvel album.

www.favoriterec.com

www.facebook.com/FavoriteRecordings

Contact Label : info@favoriterec.com

Contact Promo : beyondbuzz@gmail.com

